L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR



ARTISTE INTERPRÈTE/REALISATRICE/SCENARISTE

REALISATRICE

2022 **A NOS ENFANTS** (Bésil/France) 107′
2019 **UN AMOUR IMPOSSIBLE** 95'Sur le spectacle de Célie Pauthe, adapté du texte de Christine Angot
2016 **SQUARE ARTISTE MARIA de MEDEIROS** Arte – 15′
2016 **ENTRE DEUX INCONNUS** 90'Film épistolaire avec le philosophe français Stéphane Zagdanski
2015 **G DANS C** 34'Documentaire réalisé à l'Ecole des beaux Arts de Paris
2012 **LES YEUX DE BACURI** 95'Documentaire
2010 **AVENTURES DE L'HOMME INVISIBLE** 15'Court-métrage inséré dans le film collectif « Monde Invisible », avec la participation de Manoel de Oliveira, Wim Wenders, Atom Egyan, Theo Angelopoulos, Guy Maddin…
2008 **CENDRE ET CIMENT** Documentaire pour Arte sur le travail du metteur en scène de théâtre Eric Vigner
2004 **ALGUMA COISA ACONTECE** 2'Court-métrage dans le film Welcome to São Paulo conjointement à Philip Noyce, Mika Kaurismaki, Renata de Almeida et Leon Cakoff, Jim McBride, Hanna Elias, Kiju Yoshida,
Caetano Veloso, Tsai Ming Liang, Ash, Mercedes Moncada, Andrea Vecchiato, Max Lemke, Amos Gitaï, Daniela Thomas, Wolfgang Becker
2004 **MATHILDE AU MATIN** 6'Pour les Talents Cannes de l'Adami
2004 **T'AIME, MOI NON PLUS** 80'Artistes et critiques documentaire
1999 **CAPITAINES D'AVRIL** 124'Sélection officielle Cannes 2000
1991 **LA MORT DU PRINCE** (moyen-métrage) D'après la pièce de Fernando Pessoa
1988 **FRAGMENT II** 30′ D'après la pièce de Samuel Beckett
1987 **SEVERINE C.**

CINÉMA

LONG METRAGES

2022 **JOURS HEUREUX**
Réal: Simone Petraglia (Italie)
2019 **LE PAYS DES DERNIERES CHOSES**
Réal: Alejandro Chomski (Argentine) adapté de paul Auster

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR

2019 **ORDRE MORAL**
Réal: Mario Barroso (Portugal)
2018 **EN MER (NO MAR)**
Réal: Margarida Gil (Portugal)
2017 **ONYX**
Réal: Roberto Girault (Mexique-Espagne)
2016 **DEUX FRIDAS**
Réal: Ishtar Yasin (Mexique)
2016 **O MATADOR (Le Tueur)**
Réal: Marcelo Galvao (Brésil)
2016 **100 METRES**
Réal: Marcel BARRENA (Espagne)
2015 **LE FILS DE JOSEPH**
Réal: Eugène Greene (France)
2015 **PACIFIQUE**
Réal: Bertrand Bezoteux (France)
2014 **PASOLINI**
Réal: Abel Ferrara (Italie)
2013 **LES MAITRES DU SUSPENSE**
Réal: Stéphane Lapointe (Canada)
2012 **MEETINGS WITH A YOUNG POET (RENCONTRES AVEC UN JEUNE POETE**
Réal: Rudy Barichello (Canada)
2012 **SPIRITISMES-LA CHAMBRE INTERDITE**
Réal: Guy Maddin (Canada)
2011 **JE NE SUIS PAS MORT**
Réal: Mehdi Ben Attia (France)
2010 **POULET AUX PRUNES**
Réal: Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud (France)
2010 **NI A VENDRE, NI A LOUER**
Réal: Pascal Rabaté (France)
2010 **A L'ABRI DE LA TEMPETE**
Réal: Camille Brottes-Beaulieu (France)
2010 **VOYAGE AU PORTUGAL**
Réal: Serge Tréfaut (Portugal)
2010 **UN MIRACLE**
Réal: Laurent Metterie (court-métrage – France)
2009 **HITLER A HOLLYWOOD**
Réal: Frédéric Sojcher (Belgique)
2008 **IL COMPLEANNO (L'ANNIVERSAIRE)**

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR

Réal: Marco Filiberti (Italie)
2008 **O CANTADOR DE HISTORIAS (LE CONTEUR D'HISTOIRES)**
Réal: Luiz Villaça (Brésil)
2007 **MES STARS ET MOI**
Réal: Laeticia Colombani (Portugal)
2006 **NESSUNA QUALITA AGLI EROI (LES HEROS SANS QUALITE)**
Réal: Paolo Franchi (Italie)
2006 **RIPARO (Abri)**
Réal: Marco Simon Puccioni (Italie)
2006 **MIDSUMMER MADNESS**
Réal: Alexander Hahn (Lettonie)
2006 **DANS LES CORDES**
Réal: Magaly Richard-Serrano (France)
2005 **JE M'APPELLE ELISABETH**
Réal: Jean-Pierre Améris (France)
2003 **THE SADDEST MUSIC IN THE WORLD**
Réal: Guy Maddin (Canada)
2002 **IL RESTO DI NIENTE**
Réal: Antonietta de Lillo (Italie)
2002 **MOI, CESAR**
Réal: Richard Berry (France)
2002 **MY LIFE WITHOUT ME**
Réal: Isabel Coixet (Espagne)
2001 **PORTO DE MON ENFANCE**
Réal: Manoel de Oliveira (Portugal)
2001 **MARAFONA**
Réal: Erika Pluhar (Allemagne)
2000 **STRANDED**
Réal: Luna Ibanez (Espagne)
2000 **EAU ET SEL**
Réal: Teresa Villaverde (Portugal)
2000 **L'HOMME DES FOULES**
Réal: John Lvoff (France)
2000 **HONOLULU BABY**
Réal: Maurizio Nichetti (Italie)
1999 **DEUXIEME VIE**
Réal: Patrick Braoudé (France)
1999 **CAPITAINES D'AVRIL**
Réal: Maria de Meideros (Portugal)
1998 **O XANGO DE BAKER STREET**

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR

Réal: Miguel Faria Jr (Brésil)
1998 **LES INFORTUNES DE LA BEAUTE**
Réal: John Lvoff (France)
1998 **BABEL**
Réal: Gérard Pullicino (France)
1997 **EL SUDOR DE LOS RUISENORES**
Réal: Juan Manuel Cotelo (Espagne)
1997 **GO FOR GOLD**
Réal: Lucian Segura (Allemagne)
1996 **AIR BAG**
Réal: Juanma Bajo Ulloa (Espagne)
1996 **A TEMPESTADE DA TERRA**
Réal: Fernando da Silva (Portugal)
1996 **LE POLYGRAPHE**
Réal: Robert Lepage (Canada)
1996 **LES MILLES MERVEILLES DE L'UNIVERS**
Réal: Jean-Michel Roux (France)
1996 **LE COMEDIEN**
Réal: Christian de Challonges (France)
1996 **TEMPETE DANS UN VERRE D'EAU**
Réal: Arnold Barkus (França-EUA)
1995 **TIRE A PART**
Réal: Bernard Rapp (France)
1995 **ADAM ET EVE**
Réal: Joaquim Leitao (Portugal)
1995 **DES NOUVELLES DU BON DIEU**
Réal: Didier Le Pêcheur (France)
1994 **THE WOMAN IN THE MOON**
Réal: Ariadne Kimberly (USA)
1993 **PULP FICTION**
Réal: Quentin Tarantino (USA)
1993 **MACHO (HUEVOS DE ORO)**
Réal: Bigas Luna (Espagne)
1993 **LE DETECTIVE ET LA MORT**
Réal: Gonzalo Suarez (Espagne)
1993 **DEUX FRERES, MA SOEUR**
Réal: Teresa Villaverde (Portugal)
1993 **DES FEUX MAL ETEINTS**
Réal: Serge Moati (France)
1993 **LES BOIS TRANSPARENTS**

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR

Réal: Pierre Sullice (France)
1991 **L'HOMME DE MA VIE**
Réal: Jean-Charles Tachella (France)
1990 **LA DIVINE COMEDIE**
Réal: Manoel de Oliveira (Portugal)
1990 **MEETING VENUS**
Réal: Itsvan Szabo (Hongrie)
1990 **PORTRAIT DE FAMILLE**
Réal: Luis Galvao Telles (Portugal)
1990 **ALEX**
Réal: Teresa Villaverde (Portugal)
1989 **HENRY AND JUNE**
Réal: Philippe Kaufman (USA)
1989 **1871**
Réal: Ken Mc Mullen (Grande Bretagne)
1988 **L'AIR DE RIEN**
Réal: Marie Jimenez (Belgique)
1986 **LE MOINE ET LA SORCIERE**
Réal: Suzanne Schiffman (France)
1986 **PARADIS PERDU**
Réal: Alberto Seixas Santos (Portugal)
1984 **VERTIGES**
Réal: Christine Laurent (France)
1984 **J'AI FAIM, J'AI FROID, dans PARIS VU PAR…**
Réal: Chantal Ackerman (France)
1981 **L'ETRANGERE**
Réal: Joao Mario Grilo (Portugal)
1980 **SILVESTRE**
Réal: Joao César Monteiro (Portugal)

TELEVISION

2021 Vérités Secrètes II – Globoplay Brésil
2020 Jaguar – Netflix Espagne
2016 PSI, série de Contardo Calligaris pour HBO Brésil
2014 L'Hypnotiseur, série HBO Brésil
2007 Vénus et Apollon, 2ème saison, série télévisée pour Arte dirigée par Tonie Marshall
2006 Cuéntame Como Pasó, série de la télévision espagnole. Épisode sur la Révolution des Œillets.

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR

2005 La Belle et le Sauvage de Bertrand Arthuys
2004 Vénus et Apollon, série télévisée de 25 épisodes pour Arte dirigée par Tonie Marshall
2002 Anomalies Passagères de Nadia Fares
2001 S.K. de Didier Le Pêcheur
1996 La Femme Rêvée de Miguel Courtois
1996 Attends-moi de François Luciani
1995 Sans Mentir de Joyce Buñuel
1995 Maria, Fille de Flandre de Philippe Triboit
1994 Saint-Exupéry – La dernière mission de Robert Enrico
1994 Jenseits der Brandung de Peter Patzak (Allemagne)
1987 Le Diable en Ville de Christian de Challonges

THEATRE

2023-2020 Les Parents Terribles de Jean Cocteau. Mise-en-scène de Christophe Perton. Création au Théâtre National de Nice, tournée européenne. Théâtre Hébertot à Paris,de février à avril 2023.
2020 La Bascule du Bassin, de et mise-en-scène par Isabelle Fruchart. Création Théâtre de Châtillon.
2016 Un Amour impossible de Christine Angot. Mise-en-scène Célie Pauthe, CDN Besançon et Théâtre de l'Europe – Odéon Paris
2016 Les Bêtes de Charif Ghattaz. Mise-en-scène Alain Timàr, Théâtre des Halles Avignon.
2015-2013 À Nos Enfants, de Laura Castro.
Mise-en-scène de João das Neves, à Brasilia, Rio de Janeiro, Lisbonne, São Paulo, Belo Horizonte, Porto Alegre, Curitiba, Salvador, Fortaleza.
2011 Quels sont ces chevaux qui jettent leur ombre sur la mer, spectacle mêlant littérature et art équestre,mis-en-scène et interprété par Maria de Medeiros, à la MC 93 de Bobigny et au Théâtre São Luiz de Lisbonne, sur un texte de António Lobo Antunes.
2010 It's a sad an beautiful world, mise en scène et interprétation Maria de Medeiros, à la Ferme du Buisson, Festival Temps d'Images. Avec Legendary Tigerman.
2010 Sextett, de Rémi de Vos, mis en scène par Eric Vigner, à l' Espace Go – Montréal. Canada.
2009 Sextett, de Rémi de Vos, mis en scène par Eric Vigner. CDDB Théâtre de Lorient, Théâtre du Rond-Point à Paris. Tournée à Reims, Orléans, Amiens, Quimper.
2006 A little more blue, spectacle musical de Maria de Medeiros créé

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR

au Théâtre de la Bastille. Tournée mondiale.
2005 Grand et Petit de Botho Strauss. Mise en scène de Philippe Calvario.
2005 Le Marathon des Mots à Toulouse. Spectacles Lisboa et Manuel de civilité pour les petites filles à l'usage des maisons d'éducation de Pierre Louÿs
2003 Castro de Antonio Ferreira. Dirigé par Ricardo Pais. Théâtre National São João (Porto)
1992 Seaside de Marie Redonnet. Dirigé par Gilles Gleizes. Festival d'Avignon.
1992 La Vie est un Songe de Calderon. Dirigé par José Luis Gomez.Théâtre de L'Odéon. (Paris)
1990 Zazou de Jérôme Savary. Dirigé par Jérôme Savary. Théâtre National de Chaillot. (Paris)
1990 La Mort du Prince reprise (Festival d'Automne de Paris).Théâtre de la Bastille. (Paris)
1988 La Mort du Prince de Fernando Pessoa. Dirigé par Luis Miguel Cintra (Festival d'Avignon).
1988 Sophonisbe de Corneille. Dirigé par Brigitte Jaques. Théâtre National de Chaillot. (Paris)
1988 Les Galanteries du Duc d'Ossone de Jean Mairet. Dirigé par Jean-Marie Villégier. Théâtre National de Chaillot. (Paris)
1988 Le Public de Federico Garcia Lorca. Dirigé par Jorge Lavelli. Théâtre National de la Colline. (Paris)
1986 Elvire Jouvet 40 de Louis Jouvet. Dirigé par Brigitte Jaques. Théâtre de l'Athénée. (Paris)
1985 La Nuit des Rois de Shakespeare. Dirigé par Roland Monod. Festival d'Avignon.
1985 La Mort de Pompée de Corneille. Dirigé par Brigitte Jaques. Théâtre du Lierre. (Paris)
1985 Préjugés et Passions d´après « Jacques le Fataliste » de Diderot. Dirigé par Agathe Alexis.
1983 Grandeur et Décadence de la ville de Mahagonny de Bertold Brecht. Dirigé par Philippe Fridman. Théâtre Municipal São Luis (Lisbonne)
1982 Les Choéphores d'Eschyle. Dirigé par Philippe Fridman. Théâtre National D. Maria II (Lisbonne)

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR

MUSIQUE

2019 24 Mila Baci – spectacle créé avec The Legendary Tigerman. Tournée en Espagne et au Portugal.
2012 Sortie et concerts du CD Pájaros eternos, le premier en tant qu'auteure et com-positrice, édité par Eureka (Espagne) et Arlequim (Brésil)
2010 Sortie et concerts du CD Péninsules et Continents, édité par Universal Espagne
2007 Sortie du CD A little More Blue, édité par Universal Classique
2007-2013 Concerts à Madrid, Paris, Barcelona, Lisbonne, Rome, São Paulo, Rio de Janeiro,Festival Cervantino Guanajuato – Mexique, Maputo, Luanda, Málaga, Murcia, Séville, Cordoue…

RECOMPENSES

2021 Prix à la Meilleure Actrice pour le film « Ordre Moral » de Mário Barroso de la Fondation GDA – Portugal
2020 Palmera de Honor – Mostra internacionale de Cinéma de Valencia – Espagne
2020 Prix d'Honneur – 58 Festival Internacional de Cinéma de Gijón (FICX)
2014 Meilleur film – FICIP Festival International de Cinéma Politique de Buenos Aires pour « Repare bem – Les yeux de Bacuri »
2013 Meilleur film étranger – Prix du Jury, Prix de la Critique et Prix Don Quichotte, Festival de Gramado, Brésil, pour « Les yeux de Bacuri »
2013 Prix Cineuropa à la carrière – Saint Jacques de Compostelle
2012 Prix Ville de Séville à la carrière
2010 Prix à la carrière au Festival Ibérique de Badajoz, Espagne.
2007 Nommée Artiste pour la Paix de l'UNESCO à Paris
2005 Prix Flaiano et Prix Rodolpho Valentino à la meilleure interprète féminine pour Il Resto di Niente d' Antonietta de Lillo, en Italie.
2002 Meilleure Actrice à la Mostra Internazionale del Film di Fantascienza e del Fantastico à Rome, pour le film Stranded de Luna Ibañez (Espagne)
2001 Nommée Chevalier, puis Officier des Arts et des Lettres en France
2001 Globo de Ouro. Portugal. Meilleur Film pour Capitaines d'Avril
2001 Globo de Ouro, Portugal, Meilleure Actrice. Film Capitaines

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

MARIA de MEDEIROS
REALISATEUR

d'Avril
2000 Grand Prix Festival International de São Paulo (Brésil). Film Capitaines d'Avril
2000 Prix du Public Festival CINESSONNE. Film Capitaines d'Avril
2000 Prix du Public Festival D'Arcachon. Film Capitaines d'Avril
1996 Phare Europe Espagne. Prix à la carrière. Alfaz del Pi.
1996 Coppa Volpi – Festival du Film de Venise. Meilleure actrice.
1994 Film Deux frères, ma soeur – Jaguar de Oro Festival du Film de Cancún, Mexique. Meilleure actrice.
1994 Film Deux frères, ma soeur – Globo de Ouro Portugal. Meilleure actrice. Film Adam et Eve
1990 Prix Gérard Philippe

FORMATION

Née à Lisbonne.
Formée à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre et au
Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique à Paris.

ACTIVITES PARALLELES

2023 Présidente du Jury de La Citoyenneté au Festival de Cannes 2023
2015 Enseignement : atelier avec les élèves réalisateurs de la Fémis, école de Ciné-ma de Paris, à l'Ecole National de Beaux Arts de Paris
2006 Enseignement : cours de direction d'acteurs en Master 2 de Cinéma à la Sorbonne

LANGUES

FRANCAIS: Maternelle
PORTUGAIS: Maternelle
ANGLAIS: Bilingue
ESPAGNOL: Bilingue
ITALIEN: Bilingue
ALLEMAND: Bilingue

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17