L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CLAIRE BARRAULT
REALISATEUR



SCENARISTE ET REALISATRICE

JEUX VIDEOS

2024 **PRINCE OF PERSIA-THE LOST CROWN** UBISOFT
Collaboration au scénario du prochain « Prince of Persia »
The Lost Crown (2021-2022)

COURTS-METRAGES

2023 **LA COUR DES GRANDS** CANAL+
Fiction de 24′- Producteur: Jonathan HAZAN – Les Films du Cygne
Sélectionné à la Résidence « Huit Clos » (Plan libre).
Film lauréat de l'aide à l'écriture de la région Ile-De-France avec le soutien de la Région Grand Est.
Sélections en Festivals :
– Le Festival de Clermont Ferrand 2019 dans la catégorie la Bourse des Festivals
– Festival du Film de Bienne (FR)
– Festival du Film de Montreuil (FR)
– International Festival of Local Television Golden Beggar (Slovaquie)
– UrbanMediaMakers (Canada)
– FestiFamma Festival de Los Montes de Maria (Colombie)
– Festival Européen du Film Court de Brest (FR)
– Amacort Film Festival (Italie)
– Creation International Film Festival (USA)
– 21st Kalpanirjhar International Short Fiction Film Festival (Inde)
– Chambal International Film Festival (Inde)
– Winter Film Festival – (NYC)
PRIX: Mention spéciale au Festival du Film Français d'Helvétie.
Official Selection for the Creation International Film Festival (USA) – 8 PRIX : Best actress, Best cinematography, Best sound design, Best youth actor, best in show, best drama/short, best produced screenplay
Best Actress au Beggar Film Festival.
2018 **HASTA LUEGO** France 2 – Histoires Courtes
Fiction de 18′- Producteur: Olivier Bourbeillon (Paris Brest Productions)
Avec le soutien de la Région Bretagne, France Télévisions et le CNC
Scénario Lauréat de l'atelier Jeunes Auteurs (Festival Tous Courts)
Sélectionné au Festival Européen du Film Court de Brest, Festival du Film Court de Villeurbanne, Festival Tous Courts

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CLAIRE BARRAULT
REALISATEUR

2017 **T'ES CON SIMON** France 3, Ciné+ et My Canal
Fiction de 14′ – Producteur: André WILMS, Isabel Otero et Devi Couzigou,Les Films en Bretagne
Avec le soutien de la Région Bretagne, de France Télévisions et du CNC.
Scénario lauréat du dispositif Estran 6
Une centaine de sélections en festivals (Sacramento, French Film Festival, Dublin Film Festival…)

LONG METRAGE EN DEVELOPPEMENT

VIMALA & VICTORIA
Scénario sélectionné à la Résidence du Talent Illimited (Festival de Cannes & Vivendi)

SERIE EN DEVELOPPEMENT

LES AMBASSADEURS
Série de 10X26′

EXPERIENCES & FORMATIONS

PRODUCTION

2022-2019 Assitante de Production, Cinéphase
Assistante de Production sur le doublage d ela saison 7, 8 et 9 de la série THE BLACKLIST. Planning & plan de travail.
2021-2019 Assitante de Production, VKRS à Bruxelles
Premier festival dédié à l'art du clip en Belgique au centre Culturel des riches Claires. Community Management, recherche de partenariats.
2020 1ère Assistante Mise En Scène, Lulu_Films
1ère assistante dur le clip « Katia the Runaway » Starring Sofia Boutella sur une musique de Silas Bassa et réalisé par Patrice Masini.
2015 Directrice de Production, Go Films production (US)
« Joan Of arc » Fiction de 90′ réalisée par Russ Holt produite par Adam Abel en coproduction avec Merapi Production pour BYUTV
2014 Assistante de Production, Cinétévé
Forme et rédaction des dossiers de production, tâches administrative et veille sur les nouvelles écritures, Community management, veille sur les festivals et inscriptions des programmes.

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CLAIRE BARRAULT
REALISATEUR

FORMATRICE & CONSULTANTE

2022 Consultante, Post Genres Production. Accompagnement à l'écriture des projets de Manuel Marmier et Adel Goliot produit par Justine Mathieu.
Depuis 2020, Formatrice à l'EMC (Ecole supérieure de l'image, du son et de la création 2D-3D à Malakoff.
Ateliers de réalisation (« tourné-monté », clips…) et atelier dramaturgie et scénario.
2020 Lectrice pour « tu Iras au Paradis », Concours de scénario de Banlieues Actives en partenariat avec France Télévisions
Concours d'écriture pour les jeunes de 14 à 24 ans organisé dans le cadre de prévention à la radicalisation et de la lutte contre les discours de haine.

FORMATION

2014-2013 Institut des Arts de Diffusion (Belgique)
Classe de réalisation
2012-2010 CPGE Hypokhâgne/Khâgne/Cube Lycée Jean Pierre Vernant Option études Cinématographiques, puis Honoré de Balzac Paris 17ème.
2007 Northcote College, Auckland, Nouvelle Zélande

ARTISTE INTERPRÈTE

CINÉMA

2022 **TROIS FOIS RIEN**
Réal: Nadège LOISEAU
2020 **LE DISCOURS**
Réal: laurent TIRARD

COURT-METRAGE

2013 **EXTRASYSTOLE** La FEMIS
Réal: Alice DOUARD – avec Laetitia Dosch et Mathilde Poymiro – Rôle de Fleur

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE
VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CLAIRE BARRAULT
REALISATEUR

COMPETENCES

– Ski et Patinage Artistique (très bon niveau)
– Orgue et Hautbois (Conservatoire CNR de Rennes IIIème Cycle)
– Chant
– Karaté (3 ans)

LANGUES

FRANCAIS: Maternelle
ANGLAIS: Bilingue
ESPAGNOL: Bon niveau

L'AMEPRÉSARIO
138 AVENUE VICTOR HUGO
75016, PARIS
FRANCE

CHRISTELLE GRAILLOT
+33 6 13 90 34 17